

Life of the Beloved

Spiritual Living in a Secular World

by Henri J. M. Nouwen

July 12, 2017

Prologue: A Friendship Begins

Being the Beloved

This book is Henri's attempt to answer the challenge of his young friend Fred. Fred challenged Henri to speak of a spirituality that made sense – real sense – in a secularized society. "He was calling me," Henri writes, "to speak a word of hope to people who no longer came to churches or synagogues and for whom priests and rabbis were no longer the obvious counselors" (p. 21). "Speak to us about the deepest yearnings of our hearts, about our many wishes, about hope... Yes, speak to us about something or someone greater than ourselves. Speak to us about God" (p. 23).

Tú Eres Mi Amado

La vida espiritual en un mundo secular

por Henri J. M. Nouwen

12 de julio del 2017

Prólogo: Comienza una amistad

Ser el Amado

Este libro es el intento de responder por Henri al reto de su joven amigo Fred. Fred le había desafiado a Henri a hablar de una espiritualidad que tuviese sentido – un verdadero sentido – en una sociedad secularizada. "Me hacía una llamada," escribe Henri, "para que dijera una palabra de esperanza a personas que ya no van a las iglesias o a las sinagogas, y para las que sacerdotes y rabinos habían dejado de ser los consejeros normales" (p. 14). "Háblanos de nuestros anhelos más profundos, de nuestros deseos, nuestra esperanza... Sí, háblanos de algo o de alguien más grande que nosotros. Háblanos de Dios" (p. 15).

Discussion Questions

1. In what ways does your life resemble that of Fred and his friends?
2. What criteria do you use to evaluate your value and your success in the different settings of your life: your family, your job, your church, your community?
3. Henri says, "Over the years, I have come to realize that the greatest trap in our life is not success, popularity, or power, but self-rejection." (p. 31). When have you fallen into this trap? Why do you think it plays such a large role in our world?
4. Henri says he heard a soft, gentle voice calling him "beloved," from parents, friends, teachers, students and even strangers. Consider who in your life has been that voice, calling you worthy of love, the beloved. What are your relationships to these people? How is their message expressed?

Preguntas para reflexión

1. ¿De qué maneras se parece su vida a la que viven Fred y sus amigos?
2. ¿Qué criterios utiliza para evaluar su valor y su éxito en contextos diferentes de su vida: su familia, su trabajo, su iglesia, su comunidad?
3. Henri dice "Al cabo de muchos años, he podido constatar que la trampa más peligrosa en nuestra vida no es el éxito, la popularidad o el poder, sino el auto-desprecio" (p. 20). ¿Cuándo ha caído en esta trampa? ¿Por qué cree que esto juega un papel tan grande en nuestro mundo?
4. Henri dice que oyó una voz suave y amorosa que le llamaba "mi amado," de sus padres, amigos, maestros, estudiantes, incluso personas ajenas a él. Considere quien en su vida ha sido esa voz, la cual le llama digno de amor, el amado. ¿Cuáles son sus relaciones con estas personas? ¿Cómo han expresado este mensaje?